

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Clarinete

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

TRIBUNAL: CLARINETE

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B7

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

29/05/2019 9:00 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO. Aula B7

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapason para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
54200030R	Callejón Montoya, Pablo
54143060W	Cano García, Nieves
	Criado Góngora, Antonio
	García Nakakura, Maika
77160490K	Gutiérrez Maldonado, Carmen
	López García, Alba



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: CLARINETE

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B7

DNI	Nombre
78025184F	Martínez López, Alba
	Reverte Rodríguez, Blanca
77389840S	Volckaert Zapata, Lucía

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Contrabajo

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

TRIBUNAL: CONTRABAJO

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B5

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

28/05/2019 10:30 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.AULA B5

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

DNI	Nombre
20530166K	García Rodríguez, Marco Alberto
54609546W	Martín Rivas, Antonio Javier
	Massía Vargas, Sara
54140407V	Medina Galdeano, Noelia
	Sánchez Pérez, José Antonio

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Fagot

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

TRIBUNAL: FAGOT

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ A15

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

28/05/2019 10:30 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.AULA A15

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapason para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
27536928V	Bogas Crespo, José Francisco
	Castillo Alcaide, Valient

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

TRIBUNAL: FLAUTA

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B7

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

28/05/2019 10:30 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO. AULA B7

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapason para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
	Gómez Rubio, Fabio
54146418W	Martín Brao, Laura

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B10

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

29/05/2019 9:00 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.AULA B10

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapason para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
	Barroso Boychuk, Anastasia
	Fernández Barrera, Ángela
54144973Y	Iglesias Suárez, Lucía
54145112F	Maldonado Fernández, Nicolás
54142388C	Mateo Martín, Joaquín
	Rodríguez Benavides, Julia María



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B10

DNI	Nombre
	Torres Ruiz, Lucía

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Oboe

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: OBOE

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ A15

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

28/05/2019 10:30 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.AULA A15

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapason para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
54145341Y	De Frutos Villegas, Ana
54144276E	Gibaja Prevosto, Jesús
	Molina Fernández, Cecilio
	Reyes Fernández, Encarnación

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/SALÓN DE ACTOS

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

30/05/2019 9:00 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapasón para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
54200107D	Barrientos Rodríguez, Noelia
	Daza Enciso, Marta
	Dumont Cobos, Alejandra
	García Baz, Sara
54199039E	García López, Laura



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/SALÓN DE ACTOS

DNI	Nombre
	Montero Perán, Miguel
	Pintor Beltrán, Lorenzo
	Ruíz Castilla, Emma

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Saxofón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ A15

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

29/05/2019 9:00 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.AULA A15

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapason para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
54140505T	Cantón Brunner, Humberto
77155698J	García Mrabet, Izhak
	Martín Navarro, Adrián
20888171P	Milán Maldonado, Julia
	Robles Rodríguez, Alicia
	Valverde Rodríguez, Noé

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: SAXOFÓN

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ A15

DNI	Nombre
54145693J	Vargas Martín, José Amador

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trombón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

TRIBUNAL: TROMBÓN

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B16

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

28/05/2019 10:30 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO. AULA B16

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapasón para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
-----	--------

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompa

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

TRIBUNAL: TROMPA

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B16

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

28/05/2019 10:30 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.AULA B16

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapason para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
	Huerta Manchado, Víctor

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B16

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

28/05/2019 10:30 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.AULA B16

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapason para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
	Berio Páez, Daniel
20996336G	López Manzano, Lucía
54462096M	Manrubia Cara, Juan
14632922T	Martín Murcia, Francisco Rubén
54146733H	Moreno Fernández, Fernando

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Viola

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

TRIBUNAL: VIOLA

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ C1

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

28/05/2019 10:30 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.AULA C1

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapasón para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
54141535H	Baeza Medina, Efraín
	Castellón Maldonado, Idaira
54462479C	Martín Navarro, Patricia
54200011M	Ruiz Rivas, Sandra
	Valencia Fernández, Lucía



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director **de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ C1

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

29/05/2019 9:00 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.AULA C1

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapasón para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
55070713L	Fernández Camarena, Laura
	García Palencia, María
54142797S	López Medina, Paula
	Morales Fernández, Ángela
77488062G	Moya Fernández, Natalia



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLÍN

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ C1

DNI	Nombre
	Navarro Berenguel, Julia
	Ortega Sánchez, María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2019/20, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, el Director de este centro, con fecha 08/05/2019 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B5

Duración:

28/05/2019 9:00 DICTADO 30min. SALÓN DE ACTOS

28/05/2019 9:30 TEORIA 1hora. AULAS DE LENGUAJE

29/05/2019 9:00 RITMO, ENTONACIÓN E INTERPRETACIÓN AL INSTRUMENTO.AULA B5

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

PRUEBA DE LENGUAJE MUSICAL (4 apartados): DICTADO, TEORIA, RITMO Y ENTONACIÓN.

PRUEBA DE INTERPRETACIÓN: Tres obras pertenecientes a diversos estilos, de las que una, como mínimo, deberá interpretarse de memoria.

Material y/o indumentaria:

Dictado y teoría: Carpeta de apoyo para escribir, lápiz y goma de borrar, bolígrafo. Se permitirá el uso del diapason para esta prueba.

Prueba de interpretación: cada alumno/a aportará 3 copias para el tribunal de las partituras de las obras a interpretar.

DNI	Nombre
	Aguilar Bernal, Alejandro
	García Yáñez, David Rodrigo
54609447H	González Martos, Antonio
C52640014	Guzmán Rosso, Gandalf Avalon
48779583X	Martínez Domenech, Carmen
	Montoro Cara, Carolina

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46



CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLONCHELO

Fecha: 28/05/19

Hora: 09:00

Lugar: AULAS DE LENGUAJE/ SALÓN DE ACTOS/ B5

DNI	Nombre
77389841Q	Volckaert Zapata, Pablo

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04700193

Fecha Generación: 08/05/2019 10:44:46

